

## ABSTRAK

Agustina, Veronicha Soniati. 2023. *Bentuk Kekerasan dan Dampak Kekerasan dalam Novel Aileen & Regan Karya Nuzilna Rahma: Kajian Psikologi Sastra*. Skripsi. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Tujuan penelitian ini (1) mendeskripsikan bentuk kekerasan yang dialami tokoh Aileen dalam novel *Aileen & Regan* karya Nuzilna Rahma, dan (2) mendeskripsikan dampak kekerasan yang dialami tokoh Aileen dalam novel *Aileen & Regan* karya Nuzilna Rahma. Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Sumber data pada penelitian ini adalah novel yang berjudul *Aileen & Regan* karya Nuzilna Rahma. Data yang diambil berupa kata, kalimat dan paragraf yang di dalamnya memuat bentuk kekerasan dan dampak kekerasan yang dialami tokoh Aileen. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah baca dan catat. Teknik analisis data yang dilakukan adalah pertama, mengidentifikasi data dengan membaca dan menemukan data yang akan diambil. Kedua, klasifikasi data dengan mengelompokkan data sesuai poin-poin dari rumusan masalah. Ketiga, interpretasi data dengan mengkritisi hasil data yang telah didapatkan. Keempat, pelaporan hasil analisis yang di mana peneliti mendeskripsikan hasil analisis data ke dalam laporan agar menjadi laporan utuh.

Hasil penelitian ini yaitu: (1) bentuk-bentuk kekerasan yang dialami oleh tokoh Aileen meliputi kekerasan fisik, kekerasan psikologis dan kekerasan seksual yang didapatkan dari orang-orang terdekatnya, terlebih keluarganya; (2) dampak kekerasan yang dialami tokoh Aileen akibat kekerasan meliputi dampak fisik dan dampak psikologis. Dari kedua rumusan masalah tersebut ditemukan struktur kepribadian Sigmund Freud, yaitu id, ego, dan superego. Id yang ditemukan pada tokoh Aileen adalah refleksi untuk mengurangi ketegangan ketika dirinya terancam, serta terpanggilnya insting hidup dan mati. Ego yang ditemukan pada diri Aileen adalah kebijakannya saat mengambil keputusan untuk dirinya sendiri. Superego yang dimiliki Aileen adalah menolak atau menghindari tindakan-tindakan yang menjauhi norma masyarakat dan menolak jika ada tindakan yang salah menurut dirinya. Ditemukan juga struktur kepribadian pelaku kekerasan dan cara Aileen keluar dari masalahnya dengan melibatkan struktur kepribadiannya.

Manfaat dan saran penelitian, secara teoretis diharapkan penelitian ini mampu menambah pengetahuan dan wawasan terkait bentuk-bentuk kekerasan dan dampak kekerasan, serta keterkaitannya dengan struktur kepribadian manusia. Selain itu, diharapkan juga penelitian ini mampu mengedukasi masyarakat agar tidak melakukan tindak kekerasan. Penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti untuk dijadikan referensi atau acuan dalam penelitiannya. Penelitian ini dapat dijadikan bahan ajar bagi pendidik dan sumber belajar bagi peserta didik.

**Kata kunci:** Bentuk kekerasan, dampak kekerasan, struktur kepribadian Sigmund Freud, psikologi sastra.

## ABSTRACT

Agustina, Veronicha Soniati. 2023. *Forms of Violence and Impact of Violence in the Novel Aileen & Regan by Nuzilna Rahma: A Literary Psychological Study*. Thesis. Yogyakarta: Indonesian Language and Literature Education, Department of Language and Arts, Faculty of Teacher Training and Education, Sanata Dharma University.

The aim of this research is (1) to describe the forms of violence experienced by the character Aileen in the novel *Aileen & Regan* by Nuzilna Rahma, and (2) to describe the impact of violence experienced by the character Aileen in the novel *Aileen & Regan* by Nuzilna Rahma. This type of research is descriptive qualitative. The data source in this research is the novel entitled *Aileen & Regan* by Nuzilna Rahma. The data taken is in the form of words, sentences, and paragraphs which contain forms of violence and the impact of violence experienced by the character Aileen. The data collection method used was reading and taking notes. The data analysis technique used is first, data identification by reading and finding the data that will be taken. Second, data classification is done by grouping data according to the points of the problem formulation. Third, data interpretation by criticizing the data results that have been obtained. Fourth, the reporting results of the analysis, where the researcher describes the results of the data analysis in a report so that it becomes a complete report.

The results of this research are: (1) the forms of violence experienced by the character Aileen include physical violence, psychological violence, and sexual violence received from those closest to her, especially her family; (2) the impact of violence experienced by the character Aileen as a result of violence includes physical impacts and psychological impacts. From these two problem formulations, Sigmund Freud's personality structure was discovered, namely the id, ego, and superego. The id found in Aileen's character is a reflex to reduce tension when she is threatened and the summoning of life and death instincts. The ego found in Aileen is her policy when making decisions for herself. Aileen's superego is to reject or avoid actions that go against societal norms and reject any action that is wrong in her opinion. The personality structure of the perpetrator of violence was also discovered and Aileen's way of getting out of her problem was by involving her personality structure.

The benefits and suggestions of the research, theoretically, it is hoped that this research will be able to increase knowledge and insight regarding forms of violence and the impact of violence, as well as their relationship with the structure of human personality. Apart from that, it is also hoped that this research will be able to educate the public so that they do not commit acts of violence. This research can be useful for researchers to use as a reference or point of reference in their research. This research can be used as teaching material for educators and a learning resource for students.

**Keywords:** Form of violence, impact of violence, personality structure of Sigmund Freud, literary psychology.